

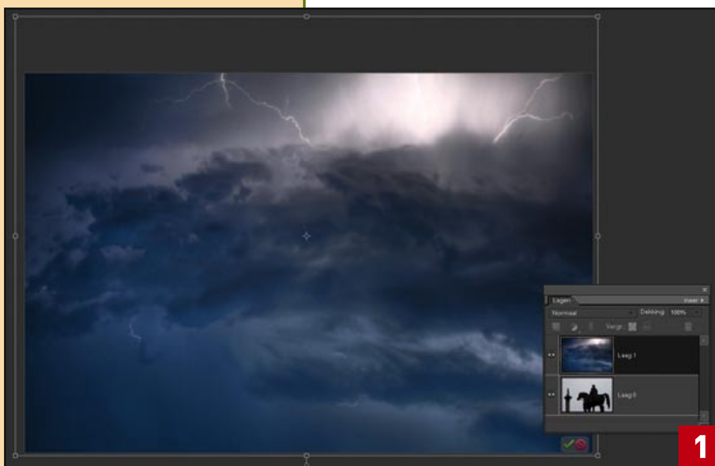

# Beeldenstorm

Door het tegenlicht lijken de standbeelden bijna silhouetten. En met een storm op de achtergrond ziet het er helemaal heroïsch uit. DIRK SCHOOFS



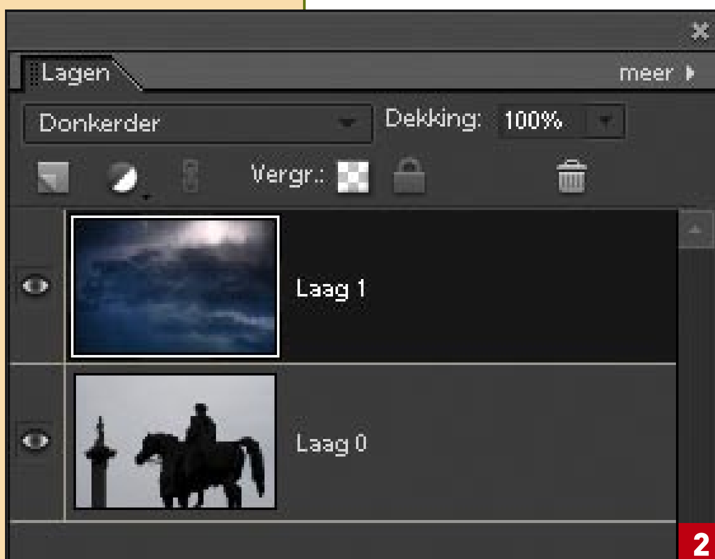

## STAP 1 / ROTEREN EN REKKEN

Voor deze pixelstunt gebruiken we Photoshop Elements 7.0. Open de afbeelding van de standbeelden en plak daar de foto van de storm op. Er zijn een aantal dingen die we willen veranderen. Ten eerste zijn beide foto's niet even groot. Bovendien zouden we de bliksemschichten liefst bovenaan hebben en moet de strook landschap op de luchtfoto verdwijnen. Kies daarom eerst de opdracht **Afbeelding, Roteren, Laag 180°**. Vervolgens druk je de toetsencombinatie **Ctrl+T** in (van Transformatie). Er verschijnen 8 handvaten langsheen de foto, waarmee je het beeld kan oprekken tot de stormafbeelding netjes over de achtergrond past. Daarbij zorg je ervoor dat de strook land buiten de zichtbare zone valt (zie afbeelding 1). We realiseren ons dat je niet zomaar een beeld mag vergroten, laat staan uit proportie rekken, maar met een afbeelding van een lucht zoals deze kan dat geen kwaad. Geen mens merkt de vervorming.




## STAP 2 / OVERVLOEIEN

De afbeelding van de standbeelden wordt nu volledig bedekt door de bovenste laag. Dat komt omdat de informatie van beide lagen niet gemengd is. Doen we dat wel, dan ontstaan er interessante effecten. Klik in het palet Lagen en kies als overvloeimodus (of mengmodus) de optie **Donkerder, Vermenigvuldigen** of **Bedekken.** Probeer een van deze drie en kies het mooiste effect. Wij opteren voor **Donkerder.** Bovendien verlagen we de dekking van de bovenste laag, zodat we dit effect kunnen fijnregelen (zie afbeelding 2).




## STAP 3 / SUBTIEL GUMMEN

We willen de standbeelden opnieuw iets lichter maken. Daarom kies je het gereedschap **Gummetje** en selecteer je in de optiebalk een zachte penseelrand voor deze tool. Om het brons op te poetsen, kies je een dekking van slechts 65%, zodat je niet meteen alle blauwe schijn tegelijk weggumt. Op deze manier komt de donkergroene glans van het brons terug tevoorschijn. ♦